

Hotel California Solo - Cinque trucchi che possiamo imparare

Bending da 1 tono e mezzo

8

TAB

Bending di 1 semitono

8

TAB

Bending di 1 tono con e senza release

8

TAB

Bending di 1 semitono con e senza release

8

TAB

Bending rallentato

8

TAB

*qui si tiene il bending precedente, non si suona il tasto 16

Bending con release su corda precedente ("colpo di frusta")

8

full

full

full

full

TAB

17 15 16 17 17 17 10 12

Sezione finale della parte 2

9

full

full

full

full

TAB

17 17 17 17 17

Armonizzazione linea melodica

10

Intervalli di terza

Intervalli di quarta

TAB

7 7-10 9 7 7 9 9 7 7 9 9 7 5 7 9

12

full

TAB

10 10 9 8 7 7 10 9 7 7 9 7 5 4 5 7

14

16

18

Progressione armonica

Si- Fa# La Mi Sol Re Mi- Fa#

TAB

2 3 4 4 2

2 3 4 4 2

0 2 2 2 0

0 0 1 2 0

3 0 0 0 0

2 2 0 2 0

0 0 0 2 0

2 2 3 4 2